

# 徳島における 建築文化の継承・発展を 考える

[取得CPD 3単位]

## ■主催

(一社)日本建築学会四国支部・徳島支所

## ■協賛

(公社)徳島県建築士会

(一社)徳島県建築士事務所協会

(公社)日本建築家協会

四国支部徳島地域会

## ■会場

徳島大学常三島けやきホール

(徳島市南常三島1-1

徳島大学総合科学部2号館)

## ■駐車場

総合科学部側の駐車場を  
ご利用ください。

(台数が限られていますので、  
できるだけ公共交通機関を  
ご利用ください。)

## ■問い合わせ

日本建築学会徳島支所事務局

徳島県徳島市南常三島1-1

徳島大学総合科学部

地域計画学研究室内

田口太郎

Tel/Fax:088-656-2235

11  
29  
sat

13:00-17:00



1960年代、我が国では  
多くの建築系教育機関が設置されたこともあり、  
建築デザイン教育が広く普及した。  
これに呼応するように、都市部で建築を学んだ  
若き建築デザイナーが地方に渡り、それまでは  
工務店による設計施工や行政営繕部による設計が中心であった  
地方の建築にも「建築デザイン」の動きが広がっていった。  
そして、現代では多くの若手建築家が地方で活躍するようになってきている。  
この動きは地方の都市や建築にどのような変化をもたらしたのか？  
これは日本建築史の上で大転換点となる歴史的な事象であり、  
その評価考察はとても重要である。  
地方における建築文化は歴史的建造物が中心であり、  
現代建築についてはあまり論評されることがなかったことも事実である。  
一方で、建築文化は地域の景観を創り、  
建築に対する見方を創ることからその発展が大変重要である。  
地域建築家が半世紀の蓄積を継承し、これからの地域をどのように創造していくのか。  
本シンポジウムでは我が国の建築文化や地方の建築文化を俯瞰した上で、  
徳島における建築文化の継承、発展を考える。

# 徳島における 建築文化の継承・発展を 考える



- 13:00 受付開始
- 13:30 主催者挨拶:日本建築学会四国支部長 賀村 智
- 13:40 基調講演  
倉方俊輔先生/大阪市立大学建築学科・准教授  
「戦後日本の地方における建築文化の展開」
- 14:55 休憩
- 15:05 パネルディスカッション「徳島における建築文化のこれから」  
パネラー/話題提供  
1.野々瀬 徹(野々瀬建築都市設計事務所/徳島建築家1950年~世代)  
2.伊月 善彦(moon at./徳島建築家1960年~世代)  
3.島津 臣志(島津臣志建築設計事務所/徳島建築家1970年~世代)  
コーディネーター 田口 太郎(徳島大学准教授)  
コメンテーター 倉方 俊輔(大阪市立大学准教授)
- 趣旨説明 15:05~15:10 田口 太郎  
話題提供1 15:10~15:25 野々瀬 徹  
話題提供2 15:25~15:40 伊月 善彦  
話題提供3 15:40~15:55 島津 臣志  
ディスカッション&まとめ 15:55~16:50
- 16:50 閉会挨拶:日本建築学会四国支部徳島支所長 新居照和
- 17:00 閉会



## 倉方 俊輔

[大阪市立大学准教授]  
1971年 東京都生まれ。  
1994年 早稲田大学理工学部建築学科を卒業。  
1996年 同大学院理工学研究科を修了。博士(工学)。  
伊東忠太と吉阪隆正の研究により、  
2006年に日本現代芸術奨励賞および  
稲門建築会特別功労賞を受賞。  
日本学術振興会特別研究員、  
西日本工業大学准教授などを経て、  
2011年から現職。近刊に、甲斐みのりさんとの対話口頭で  
近現代建築の魅力をやさしく読み解いた  
「東京建築みる・あるく・かたる」(京阪神エルマガジン社)がある。  
その他の著書に「ドコモモン」(日経BP社)、  
「吉阪隆正とル・コルビジエ」(王国社)、  
共著に「東京建築ガイドマップ」(エクスナレッジ)、  
「建築家の読書術」(TOTO出版)、  
監修・解説書に「伊東忠太建築資料集:珂修羅帖」  
「伊東忠太建築作品」[余の漫画帖から] (ゆまに書房)  
などがある。



## 野々瀬 徹

徳島の建築資源や景観等の調査提言活動と並行して  
建築デザイン文化の展開について実作を通じて探ってきました。

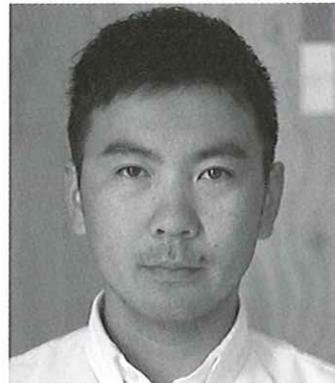
[野々瀬建築都市設計事務所]  
1950年 徳島市生まれ  
1974年 武蔵野美術大学造形学部建築学科卒業  
1974年4月~1976年3月 東京の設計事務所勤務  
1976年4月~1981年3月 (有)匠工務店設計部勤務  
1981年4月 野々瀬建築設計事務所設立  
1987年4月 (有)野々瀬建築都市設計事務所へ改組  
1991年4月 (株)野々瀬建築都市設計事務所へ改組  
2002年~2012年 四国大学非常勤講師  
受賞履歴  
1986年 徳島県優秀建築コンクール 最優秀賞  
1987年 SDレビュー入選(鹿島出版会)  
1989年 日経ニューオフィス賞(通産省)  
1992年 地域建築賞(OM研究所)  
1993年 作品選集(日本建築学会)  
2002年 香川県木造住宅コンクール 最優秀賞  
2005年 徳島市街づくりデザイン賞 光の風景賞  
2012年 徳島県「優良設計業務」表彰



## 伊月 善彦

徳島という枠にとらわれないよう走ってきましたが、  
現在は「地域性」というキーワードにとても心がひかれています。

[moon at.]  
1961年 徳島市生まれ  
1985年 大阪デザイナー専門学校建築デザイン科卒業  
1985年6月~1989年8月 徳島、大阪の設計事務所を働く  
1989年9月 伊月善彦アトリエ開設  
2007年7月 一般建築士事務所  
(株)moon at.(ムーンエーター)へ改組  
2010年  
~2012年 阿南工業高等専門学校非常勤講師  
2013年~ 文理大学非常勤講師  
受賞履歴  
2008年 トステム第20回「全国フロントコンテスト」金賞  
2009年 「第26回住まいのリフォームコンクール」優秀賞  
2011年 トーヨーキッチン  
第10回「キッチンに住む」コンテスト 審査員賞  
2013年 NPO法人家づくりの会主宰  
「家づくり大賞」再生部門賞



## 島津 臣志

同世代の活動からこれからの徳島における  
建築家の職能を探る

[島津臣志建築設計事務所]  
1979年 徳島県生まれ  
2000年 専門学校穴吹カレッジ卒業  
2002年~2010年 建築設計事務所蔵  
2010年~2012年 (有)内野設計  
2012年 島津臣志建築設計事務所設立  
2014年 阿南工業高等専門学校非常勤講師